

植物芬芳的 日常異想

一棵樹的氣味光景

拾心香研香氣引路人

何欣潔 Poky 著

走過四方，
安靜下來，深呼吸

臺



夏日轉角的噴水池

清涼草調

清涼系藥草，是降溫解熱的好朋友。

我行走在都會的七月天，風和空氣都是窒息的暖熱，喉頭乾渴，水泥鋪面蒸散著一股火燥潮濕之氣，汗流浹背。

想念起太平洋的海，想起涼感氣息的小草。

清新水潤涼感

薄荷是一個再熟悉不過的香氣了！古今中外，從糕點烘焙到日常。

然而我沒料到，要寫薄荷竟是不容易的。拿著一張聞香紙，反覆聞來聞去，筆記上就甜甜涼涼，巧克力啊，冰淇淋啊……坐在桌前半晌，卻不得其門而入，被困在尋常的事物裡。

越熟悉的事物，框架好似越難擺脫。最後索性跑去巷口的超商，買了一包口香糖。對薄荷精油的第一印象，是口香糖，一包五片的綠色青箭，在舌尖上的甜涼。柑仔店門口有，計程車上也有，隨時提神保持頭腦清醒。許多日常的小物也是這個氣味，面速力達母、德國百靈油、白花油、萬金油、薄荷條……

小時候我非常容易暈車，媽媽總是能從口袋裡，隨時掏出一支胖胖短短的薄荷條，不論哪裡不舒服，或是累了、吃壞肚子了，往頸上滑一滑，塗幾下，再捏一捏，就能立即神奇地獲得舒緩，不適症狀因此解套，彷彿萬靈丹藥。於是，隨身帶一點薄荷產品，好像變成一種護身符，有一種涼涼的安心感，可以緊急幫忙應付突如其來的事。

氣味甜甜涼涼，涼衝到辛辣，有存在感，也很有影響力。

精油初香甜帶辛，很有份量。一開始直線進入，半息之後透涼感突然拉升，有速度地直上雲霄，尾韻高音透心涼，像翻身到幾個八度之外。收尾的軌跡裡好似還混合著藥草調的微苦與沙啞，滑落回地。搭著呼吸，像一次又一次的雲霄飛車，上揚又回穩，引動刺激，再緩緩落地。

層次沒有很多，卻很阿莎力，節奏明快。若與繁複的香氣比較，薄荷的氣味區段較爲扁平，且過於有辨識度及影響力，使用上很常壓倒群雄的存在。然而，如果想要找一個有份量的厚甜，會想到薄荷，特別是要描述水感的涼。

若是一份海洋系調性的香譜設計，放入薄荷能夠呈現水感豐沛的嗅覺想像，像悠遊自在地徜徉在藍色水體的遼闊空間，而承載物件的水面，漂漂蕩蕩，起起落落。

薄荷的甜涼也不只外塗，還常內用。想起一種扁扁盒裝的夾心薄荷巧克力，是遠方親戚來訪時的伴手禮，有小確幸的一種甜涼；街角蛋糕店的櫥窗，夢幻草綠色的薄荷戚風蛋糕，是奢華、適合犒賞自己的甜涼；我最愛的莫希多（mojito）調酒，是享樂的甜涼。

不少人常常以爲自己並不認識芳香植物，我常舉薄荷當例子，提醒著：其實彼此很靠近呢！他們以各種形式穿梭在我們的生活裡。

薄荷品種非常繁多，原野薄荷的涼爽乾淨如海，胡椒薄荷混合有椒辛感，綠薄荷的涼更爲聚焦強烈，像是一・五倍加量酷涼的EXTRA口香糖，火辣感從鼻腔通往腦門。

時至夏，調製一瓶薄荷水噴霧，復古又時尚的一種甜涼，補給清爽，解解熱氣，想要多一點的衝動與勇氣！

想念深深藍色的海，

用上一點清涼的藥草

夢的七星潭

薄荷 1 滴 + 平鋪白珠 1 滴 (10%) + 芳樟 2 滴

莫希多芳香噴霧

薄荷 2 滴 + 甜馬鬱蘭 1 滴 + 檸檬 1 滴 + 酒精 5 ml

雪碧般清爽的角落

萊姆 3 滴 + 迷迭香 1 滴 + 檸檬 2 滴

消暑芳香噴霧

薄荷 2 滴 + 薄荷純露 10 ml * 使用前需搖晃均勻

旅行暈車芳香滾珠

薄荷 1 滴 + 茶樹 1 滴 + 真正薰衣草 1 滴 + 甜杏仁油 5 ml

* 薄荷可依喜好選擇原野薄荷或胡椒薄荷。

