資料來源: 跑道顏色」爭議下的符碼爭奪戰 | 陳民峰 | 鳴人堂

## 誰說彩虹就是紅、橙、黃、綠、藍、靛、紫?

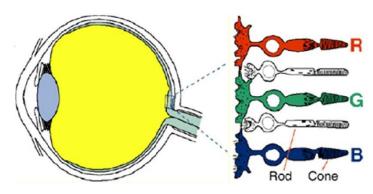
是牛頓說的。不是聖經,也不是上帝。

我們慣稱的彩虹十色,其實是 1666 年科學家牛頓所訂出的。當年倫敦爆發大瘟疫,牛頓自 主回鄉避瘟,就宅在房間裡做光學實驗。他在暗室中的窗簾打洞、使陽光經過三稜鏡,發現 太陽光是由不同的光線混色而成,而後使用玻璃珠模擬水滴,弄出了彩虹的形成理論。牛頓 最一開始認為彩虹是五色,紅、黃、綠、藍、紫;雖然他寫 Blue(藍),實際上他指的是 Cyan ( 青 ); 原本寫 Purple (紫 )·實際上指的是 Indigo ( 靛青色 )。

彩虹的顏色定義牛頓幾經修改,首先增加了橘色,成為六色彩虹。牛頓覺得數字不夠漂 亮,硬湊出七**色**,添加了可見光譜中人眼難以察覺的靛色,才能符合古羅馬音樂的七階「調 式音階」、已發現的七顆繞日星體(水金地月火木土,即中國七耀)、神創天地花了七天。某 種程度上**牛**頓刻意湊齊七色,是希望達到一種秩序與規律的美感,而這也是聖經成書幾千年 後,教徒所牽強附會而成的顏色數量而已。

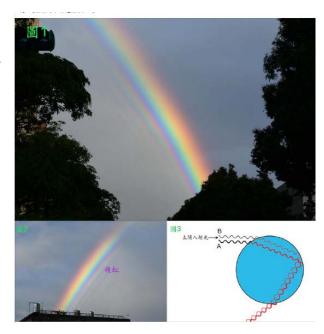
實際上在國小四年級自然課實驗中,教師們帶學生使用三稜鏡分解陽光,根本分解不出 七種顏色的彩虹光譜,少了「紫色」,甚至可說理想上的彩虹只能大致上區分為六色。在可見 光 2021/1/12 彩虹是六色還七色?「光譜中,人類的眼睛錐細胞分別是對紅色(R, Red)、 綠色(G, Green)、藍色(B, Blue)的光波最敏感。人類頂多看到紫羅蘭色(Violet, 頻率

靠近 360-400nm)· 且大多數人難以跟 藍色做為區別,在國小的自然科實驗中 必須在極強的陽光與良好的深色背景 下才有辦法看出。而學童繪圖所使用的 「純正」紫色,並無法從太陽光分離實 驗中找尋;因為紫色(Purple)·是眼睛 細胞同時受到紅色光波與藍色光波共 同刺激混和後的錯覺。



眼睛內的三種錐細胞。 圖 / 作者繪製

那麼為什麼天上的彩虹可以看到七色·甚至是紫色呢?因為彩虹是陽光經過空氣小水滴的一次反射與兩次折射·而小水滴內的多條相近光線一起產生彩虹時·光線可能會出現光學上干涉現象·使得主虹內圈還緊貼著較暗的「複虹」。當主虹內圈的紫羅蘭色與複虹的紅色相加時·我們的眼睛就會混成為紫色的顏色感受。



## 彩虹意涵,由人定義

實際上彩虹的七色一開始就是被人定義,而彩虹與其顏色意涵在各文化中也有其差異。若純粹以科學論,可見光的波長 360-830 奈米就可以分出不只七色,更沒有所謂絕對正確的「七色」彩虹。



2021/1/12



資料來源: 跑道顏色」爭議下的符碼爭奪戰 | 陳民峰 | 鳴人堂 https://opinion.udn.com/opinion/story/8806/5165687 5/17